

下線部は理事者のみの秘密保持義務の対象事項により理事監事のみ

- 資料 1 定例報告
- 資料 2 入退会者（～2020年11月25日）
- 資料 3 経産省ヒアリング状況(2020年7～10月)
- 資料 4 厚労省：特別加入の整理
- 資料 5 文化庁：連携基盤事業中間報告会発表資料
- 資料 6 文化庁：連携基盤事業 OCR ベタ出力正誤「キャロル&チューズデイ」後期 ED（#21）
- 資料 7 文化庁：連携基盤事業リスト DB 解析(2020/11/24時点)
- 資料 8 (非公開)
- 資料 9 TAAF2021_A0Y 部門 今後の進め方 ※前月と同じ資料
- 資料 10 「あにめのたね2021」協力依頼書
- 資料 11 クロッキー会・大阪_第12回報告書
- 資料 12 レイアウト講座・応用編 アフターレポート
- 資料 13 ACTF2020(制作管理) 趣意書
- 資料 14 ACTF2020(制作管理) タイムテーブル
- 資料 15 「アニメーター向け健康診断」告知文章
- 資料 16 理事会議事録(2020年10月)

【出席者】 新型コロナウイルス感染防止のため Zoom にて実施

理事・監事等：

出席：入江、笹木、徳野、吉本、桶田、大坪

欠席：井上、ヤマサキ

オブザーバー：なし

1. 【報告】定例報告(資料1～2)

- ①大坪事務局長から報告が行われた。
- ②登記変更については、専門家である外部の司法書士に依頼をする。また、発生する費用は桶田監事の負担とする。

2. 【報告】MANGA センター法案

- ①桶田監事から報告が行われた。
- ②③（非公開）

3. 【検討】ORENDA 池田氏からの提案事項

- ①桶田監事から提案が行われた。
- ②桶田監事から池田氏に対して次回の理事会にオブザーバー参加を案内する。

4. 【報告】（非公開）

5. 【報告】労働政策研修機構

- ①桶田監事から報告が行われた。
- ②桶田監事が、事前収録を行う（20分程度）。
- ③当日はオンラインでの参加。

6. 【報告】経産省対応(資料3)

- ①大坪事務局長から報告が行われた。

7. 【報告】厚労省・労災保険(資料4)

- ①大坪事務局長から報告が行われた。
- ②大坪事務局長が、12/4 事前打合せ、12/8 会議出席

8. 【報告】文化庁「連携基盤強化」事業(資料5～7)

- ①大坪事務局長から報告が行われた。
- ②（非公開）

9. 【報告】（非公開）(資料8)

10. 【報告】TAAF(資料9)

- ①大坪事務局長から提案が行われた。
- ②各委員は、11月末までに、監督・演出1名、作画1名を候補者としてリストアップする。
- ③大坪事務局長が、対象作品について再送する。

11. 【検討】あにめのたね(資料10)

- ①大坪事務局長から提案が行われた。
- ②事業に協力する。

12. 【報告】クロッキー会大阪会場(資料11)

- ①吉本理事から報告が行われた。
- ②新型コロナの再流行のため、参加者が減る可能性がある。

13. 【報告】 パース・レイアウト講座(資料12)

- ① 笹木理事から報告が行われた。
- ② 来年度の開催については、開講順を入れ替え、1ヶ月前倒して実施する。

14. 【報告】 ACTF(資料13～14)

- ① 大坪事務局長から報告が行われた。

15. 【報告】 美術解剖学2020

- ① 大坪事務局長から報告が行われた。
- ② 大坪事務局長が、アフターレポートを公開する。

16. 【報告】 健診2020(資料15)

- ① 大坪事務局長から報告が行われた。

17. 【報告】 事務作業(資料16)

- ① 大坪事務局長から報告が行われた。
- ② 理事会議事録(2020年10月)を公開する。

18. 次回日程

- ① 2020年12月21日(月)18時～ @Zoom
- ② 大坪事務局長が、本日欠席の理事に日程の確認を行う。

以上